

18490

Die Heinzelmännchen

Ein Märchen von A. Kopisch

für eine Singstimme, mit Begleitung des

Pianoforte

componirt von

C. L. D. E. W. B.

Op. 83.

Pr. 23 Rth.

Eingetragen ins 1. Archiv
Eigenthum des 1. v.

Berlin bei Ed. Behr & C. Beck

Jäger-Strasse 142.


619.

I. U. d. H.

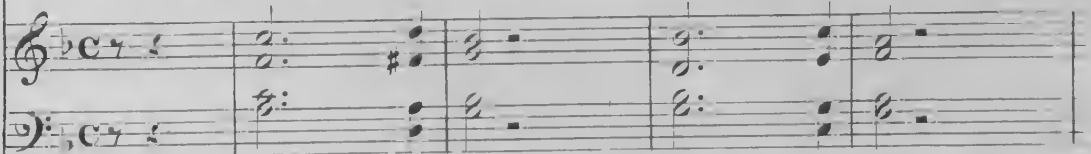
Die Heinzelmännchen.


C. Loewe, Op. 85.

Andante con moto.

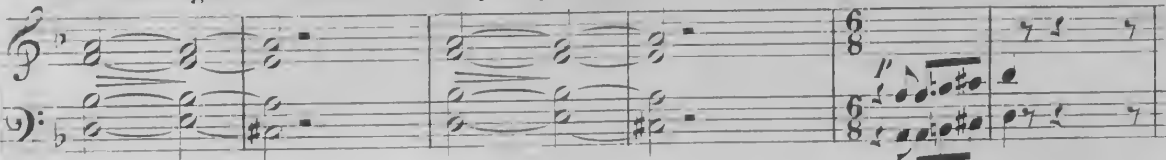
Gesang. 

Wie war zu Cölln es doch vor dem, mit Heinzel-männchen so be-quem dem, war man

Piano. 



faul! man legte sich hin auf die Bank, und pflegte sich: da kamen bei Nacht, eh man es ge-





dacht, die Mäulein und schwärm - - - ten, und klappten und lärm - - - ten





und rappten und zappten; die





Mäulein, sie lärmten und klappten und schwärmten und hüpfen und trachten und putzten und schabten



rit. 5

.....und eh ein Faulpelz noch erwacht,..... war all sein Tagewerk,..... bereits gemacht!

cres. *rit.* *a tempo. f*

cres. *loco.* *ga.* *Ped.* *dim.*

loco. *p* *sf*

Die Zimmerleute streckten sich hin auf die Bank und reckten sich, Indessen

p *p*

kam die Geisterschaar und sah was da zu züchern war

cres.

Nahm Meissel und Beil und Säge in Eil, nahm Meissel und

crescendo. *sinistra.* *cres.* *sfp*

sf

Beil, und Säge in Eil, sie sägten und sta

sfp *sfp* *f staccato.*

chen, und hieben und bra - - - chen, sie sägten und sta

chen und hieben und bra - - - chen, sie sägten, sie

stachen, sie hieben, und brachen, be-rappten und

kapp-ten, he-rapp-ten und kapp-ten, visirten wie

Fal-ken, und setzten die Bal-ken, eh sich der Zimmermann ver-

sah, klapp-stand das ganze Haus schon fer-tig da!

Beim Bäckermeister war nicht Noth, die Heinzelmädchen backten Brod, die faulen Bursche legten sich die

Heinzelmädchen regten sich und ächz - ten da - her mit den Sä - ken so schwer, und

ächz - tendacher mit den Sä - ken so schwer' und kue - teten lüch - tig und wo - genes

rich - tig und kne - te - ten tüch - tig und wo - gen es rich - tig und ho - ben, und

scho - ben, und feg - ten, und backten, und klopften

sfz staccato.

und hackten die Bursche schnarchten noch im Hochdarüchteschondas Brodglas

sfz *sfz* *sfz* *p* *cres.*

Brod, das neu - e, vor

f *f* *f* *sa...*

Ped. 0 Ped. 0 Ped.

loco.

p

sf

Beim Fleischer ging es just so zu: Ge- sell und Bursche lag in Ruh. In - des - sen kamen die

p

cres.

Männlein her und hackten das Schwein die Krenz und Quer. Das ging so geschwind, wie die

cres.

sf *sf* *sf* *sf* *p*

Mühl' im Wind: die klappten mit Beilen, die schnitzten an Speilen, die

sf *sf* *sf* *sf*

spül - ten, die wühl - ten, und mengten und mischten und stopften und wischten, und

mengten und mischten und stopften und wischten, und that der Gesell die An - gen auf:

Wapp! hing die Wurst da schon im Auser - kauf!

cres. assai. *sf*

mezzo.

Beim Schenken war es so; es trank der Küfer bis er niedersank, am hohlen Fasse schlief er ein. Die

mezzo.

dolce.

Männlein sorgten um den Wein, und schwe - - fel - ten

p

Ped.

fein alle Fäs - - ser ein. Und roll - - ten und ho - ben mit

Ped.

Wien - den und Klo - ben, und schwenkten und senk - ten und gos - sen und

Ped.

pansch - ten, und gossen und panschten und mengten und manschten, und gossen und panschten und

mengten und manschten. Und eh der Küfer noch er - wacht: war schon der

Wein geschönt und fein gemacht.

Ein Schneider hatte gross ein, der Staatsrock sollte fertig sein; warf hin das Zeug und legte sich hin

rit. *p*

auf das Ohr und pflegte sich. Da schlüpfen sie frisch in den Schneidertisch und

rit. *a Tempo.*

schnitten, und rückten, und nähten, und stickten, und fassten, und passten, und

strichen, und kuckten, und fassten und passten und strichen und kuckten und fassten und passten und

zupften und rückten und oh mein Schneiderlein erwacht war Bürgermeisters Rock.

loco. *rit.*

bereits ge-macht. Neugierig war des SchneidersWeib, und

loco.

macht sich die - sen Zeit - vertreib: streut Erbsen hin die andre Nacht,

Die Heinzelmä-nchen kommen sacht, Eins fäh-ret nun aus,

schlägt hin im Haus die glei - ten von Stufen, die

phun - pen in Rufen, die fallen mit Schallen, die lärmen und
dim. p cres.
schreien, die lär - men und schrei - en ver - ma - le - dei - en. Sie
springhin - ter auf denSchall mit Licht, husch, husch, husch, husch, husch, husch, husch, husch,
loco. p stacc.
verschwinden all. O weh nunsind sie al - le fort und

keines ist mehr hier am Ort! Man kann nicht mehr wie sonst ruhn, man muss nun al-les

selber thun! ein Jeder muss fein selbst fleissig um sein, muss rennen und

traben, muss kratzen und schaden und schneüeghruud biegehn, und klopfen und hacken, und

kochen und hacken. Ach, dass es noch wie damals wär, doch kömt die schöne Zeit nicht mehr!

Ped.

B. et B. 6 1/4.

28490